



## Recording & MixDown ProTools|HD® 3 Accel

1Day Lock Out Pack	10 時間	¥60,000	初回利用者は CD-R30 枚 COPY PRESENT
月～金 平日得 Pack	10 時間	¥40,000	月～金 10～20 時限定プラン (除: 祝祭日)
〃	6 時間	¥28,000	月～金 10～16 時限定プラン (除: 祝祭日)
〃	6 時間	¥30,000	月～金 17～23 時限定プラン (除: 祝祭日)
5 時間 Pack	5 時間	¥30,000	
3 時間 Pack	3 時間	¥24,000	
2 時間まで	2 時間	¥18,000	
1 時間まで	1 時間	¥12,000	
Vocal Pack	3 時間	¥18,000	Vocal 録音専用 Pack (Pitch 修正込)
～ Option ～			
Pre Rec Setting	1 時間のみ	¥2,000	各 Pack 前に時間をかけて Setting (バンド向け)
延長料金	1 時間毎	¥6,000	Day Lock Out 時のみ ¥5,000-
深夜料金	22～26 時		22 時～20%UP 24 時～30%UP
CD-R COPY	1 枚	¥150	国産ブランド CD-R 使用 (プラケース別途 ¥20)

※他、内容については何でもご相談くださいませ。

弊社はエンジニアの制作～編集スピードが早いので、他スタジオよりも圧倒的なコストパフォーマンスを感じて頂けます。

◆上記価格にはレコーディング機材 / エンジニアリング費が含まれます。

◆ご予約はお電話のみとなります。(内容お問い合わせはメールでも受け付けています)

◆終了後のデータ保存期間は、基本的に1年間とさせていただきます。

弊社では2重にHDDのバックアップを行っておりますが、万一のためにも、お客さまでバックアップできるストレージをお持ちくださると有難いです。容量によって、外付HDDやUSBメモリーなどを持込みください。(落雷や盗難など、予期しないデータ消失の際は免責とさせていただきます。)

◆キャンセル料は、受付から2週間前までは無料となりますが、2週間前～3日前までは半額、2日前～当日は全額のキャンセル料が発生します。

ご予約の際は日程をよく確認してから行う様にくれぐれもご注意ください。

◆上記時間には、機材・マイク等のセッティングから撤収、そして、マスターメディア (CD、MD、HDD 等) へのコピー時間も含まれております。レコーディングのスケジュールは余裕を持ってプランニングをして下さい。

◆各 Pack には CD-R コピー 1 枚がサービスとなります。

◆予約は基本的に3時間から受付いたします。

使用時間が3時間に満たない予約は1週間前からの受付となります。

## Mastering (CD プレスをお考えの方)

お任せ Mastering1	1～4 曲	1 曲あたり ¥5,000	(6 分以上の曲は 2 曲分扱いになります)
お任せ Mastering2	5 曲～	1 曲あたり ¥4,000	プレスマスターを納得の音質で完成
立会い Mastering	1 時間毎	¥4,000	お任せ Mastering 料に加算されます

※お任せはスタジオ空き時間を利用して行うため割安で行える「委託マスタリング」プランです。

## オプション機材

ドラムセット	¥5,000-Day	Pearl Master Custom MRX メイプル
ベースアンプ	¥3,000-Day	Ampeg SVT-2PRO
ベース用キャビネット	¥2,000-Day	Ampeg PR-810H
ギターアンプ	¥3,000-Day	Marshall: TSL100, JCM900
ギター用キャビネット	¥2,000-Day	Marshall: 1960
ギターアンプ	¥3,000-Day	ROLAND: JC-120
キーボード	¥3,000-Day	YAMAHA: P-250

※これらは Recording 専用機材の為、外部貸出しは行っていません。

**お問合せ、ご予約はお気軽に！ 駐車場最大 9 台完備 完全予約制**

\*上記以外のプランも検討いたします。ご相談下さい。

\*過失破損があった場合、修理実費をご負担頂きます。

\*スタジオ見学随時受付中。お気軽に連絡下さい。

\*出張レコーディングも可能。ご相談下さい。

## 株式会社 エヌトライブ

〒950-0944 新潟市中央区愛宕1-2-7 RecStudio

スタジオ TEL/FAX : 025-285-7307

